

Federazione Italiana Tradizioni Popolari
1° EDIZIONE DELLA
RASSEGNA INTERNAZIONALE "VITTORIO DE SETA"
DI DOCUMENTARI ETNOGRAFICI
SCHEMA DI VALUTAZIONE

Documentario:

Titolo: _____

Direzione/Regia: _____

Anni di realizzazione: _____ Anno di Produzione _____

Tipologia del supporto: _____ Durata: _____

GIUDIZIO E VALUTAZIONE

1) Metodologia dell'indagine etnografica e coerenza con la realtà documentata:

a) Indagine sul campo per realizzare la documentazione: [0-10] ---

b) Riscontri storico-culturali e territoriali dei fenomeni documentati [0-10] ---

c) Inquadramento teorico-metodologico: [0-10] ---

2) Qualità e originalità della struttura narrativa ed espositiva del documentario

a) Originalità della trama [0-10] ---

b) Percorso narrativo [0-10] ---

c) Commento, sceneggiatura e testi verbali [0-10] ---

3) Qualità del linguaggio cinematografico

a) Fotografia, scenografia, montaggio [0-10] ---

b) Fonica e commento musicale [0-10] ---

c) Tempi e ordine delle sequenze [0-10] ---

c) Recitazione [0-10] ---

GIUDIZIO COMPLESSIVO:

Firma del commissario: _____

Luogo e data: _____